



THE WEDDING RING (Zin'naariyâ!)

di Rahmatou Keita - Film – 2016 – Niger (DCP - 96') v.o. sub ITA

con Magaajyia Silberfeld - Fotografia di Philippe Radoux-Bazzini

Musica Philippe Miller, Ali Johnny Maïga - Premi: ZIFF – Zanzibar Festival 2018

Tiyaa studia all'estero in Francia e torna al villaggio natale, nella regione di Damagaran del sud del Niger.

Il ritorno a casa nel paese più povero del mondo*, dopo aver studiato a Parigi non sembra un'esperienza facile; inoltre, da un momento all'altro attende la proposta di matrimonio del suo fidanzato, conosciuto durante il soggiorno in Francia, che appartiene come lei a una delle più nobili famiglie della regione, che però tarda ad arrivare.

Così Tiyaa prima cerca consiglio presso uno *zimma*, Songhay, che subito intuisce la sua pena,



e allo stesso tempo si sforza di prendere le cose con filosofia: la vita scorre lenta, le donne si scambiano esperienze e consigli sulla vita e sull'amore, i bambini giocano, gli anziani sono una preziosa fonte di saggezza.

Tiyaa intanto aspetta e riprende il ritmo della vita rurale, assapora

il cibo, l'ozio, la bellezza e l'armonia che è in ogni cosa.

Questo stile di vita presto sparirà, così ho deciso di raccontarlo. [...] Nella nostra cultura il dialogo e l'armonia sono di estrema importanza; coltiviamo la bellezza e l'eleganza interiore ed esteriore.

Ho scelto di enfatizzare le emozioni, i sentimenti, le aspettative. Così facendo descrivo un ritmo, il nostro modo di vivere la vita, tra sguardi e momenti di silenzio. [...] Volevo rendere omaggio alla bellezza, all'abbigliamento e all'architettura secolare. (Rahmatou Keita)

Dopo gli studi di filosofia a Parigi, *Rahmatou Keita* ha lavorato come giornalista televisiva prima di diventare regista. Ha diretto *Femmes d'Afrique*, una serie TV trasmessa in Africa negli anni '90. Nel 2005 il suo primo documentario, *Al'lèèssi*, è stato selezionato al Festival di Cannes.

Questa è la prima volta che un film nigerino, finanziato esclusivamente da fondi africani, viene selezionato agli Oscar.

* Il Niger è saldamente ultimo per quanto riguarda l'indice dello sviluppo umano (HDI) una "classifica" delle Nazioni Unite che combina aspettativa di vita, educazione e reddito pro-capite.

cinemafrica è una iniziativa a cura dell'associazione studentesca centro studi politici e sociali g. donati

cinema lumière - bologna - dal 18 al 21 ottobre 2019

con il contributo dell'alma mater studiorum - università di bologna

fb / twitter / instagram @cinemafricabo - www.cinemafricabo.it