

XVI edizione

cinemafrica

15-17 OTTOBRE 2021
in streaming

e al cinema per la

via san donato 38 - bologna

www.cinemafricabo.it



ORGOGGIO, LOTTA E LIBERTÀ

CinemAfrica a Bologna, alla sedicesima edizione, giunge per il secondo anno con noi tutti alle prese con la epidemia da Covid-19 e la situazione è ancora particolarmente preoccupante in Africa dove - mentre scriviamo queste righe - meno del 5% della popolazione ha ricevuto almeno una dose di vaccino.

Negli ultimi due anni il cinema mondiale si è praticamente fermato: sale chiuse, film in attesa di essere girati o completati. Il cinema africano si è comunque dimostrato vitale e la nostra scelta non è stata facile. Abbiamo scelto di privilegiare film "al femminile" per quanto riguarda regia, sceneggiatura o i temi trattati.

Il film d'apertura è una produzione nigeriana, EYIMOFÉ, prodotto, scritto e girato in Nigeria, dove si è sviluppata una delle più importanti industrie cinematografiche mondiali. E' un film sul desiderio di emigrare di un uomo e una donna e sulle difficoltà che incontreranno. Alla serata di apertura sarà presente Nello Scavo, inviato speciale di "Avvenire", giornalista particolarmente impegnato nel denunciare il traffico di esseri umani attraverso le rotte libica e balcanica.

Le donne sono assolute protagoniste del pluripremiato e

intenso ADAM di Maryam Touzani, attrice e sceneggiatrice marocchina già vista nel 2020 come protagonista del film Razzia.

Il documentario IN SEARCH... affronta il dramma delle mutilazioni genitali femminili e di come - da adulte - le donne possono ricostruirsi una identità psicologicamente ma anche fisicamente.

Dall'Algeria l'ultima regia di Merzak Allouache, uno dei maestri del cinema maghrebino: **PAYSAGES D'AUTOMNE** è un noir impegnato dove una giornalista caparbia e coraggiosa indaga sull'assassinio di cinque giovani studentesse. AKASHA film prodotto e girato in Sudan che racconta, con toni da commedia, la gelosia di un guerrigliero dell'esercito di liberazione. LA NUIT DES ROIS di Philippe Lacôte ci immerge nell'atmosfera vivida del carcere di Abidjan, Costa d'Avorio: nell'arco di una notte assistiamo al racconto di una moderna e magica *Sherazade* africana, dove la tradizione orale si sposa a immagini affascinanti.

Infine accogliamo con piacere il suggerimento di Cineteca di Bologna che ci propone un grande classico del grande cinema africano del passato: TOUKI BOUKI.

PROGRAMMA

15/10
venerdì

apertura della rassegna

21:00 EYIMOFÉ (*This is My Desire*) di Arie and Chuko Esiri

precede il film il cortometraggio MACHINI di Frank Mukunday, Tétshim *solo al cinema*

16/10
sabato

17:00 AKASHA di Hajooj Kuka

19:00 ADAM di Maryam Touzani *solo al cinema*

22:00 IN SEARCH... di Beryl Magoko e Jule Katinka Crame

17/10
domenica

17:00 TOUKI BOUKI di Djibril Diop Mambéty *solo al cinema*

19:00 LA NUIT DES ROIS di Philippe Lacôte

21:30 PAYSAGES D'AUTOMNE di Merzak Allouache

15/10 venerdì

apertura della rassegna 21:00 EYIMOFÉ di Arie and Chuko Esiri

Film – 2020 – Nigeria – 110' - v.o. sub ITA

Cosa significa vivere i propri sogni insieme a 20 milioni di concittadini? **Eyimofé** è la storia di un uomo e una donna bloccati a Lagos, capitale economica della Nigeria. Vorrebbero andare in Italia e in Spagna, i loro destini si sfiorano e sono costretti a sfide e compromessi per superare le mille difficoltà di una città che allo stesso tempo abbraccia e soffoca. Mai come nel caso delle metropoli africane il destino delle persone è intimamente intrecciato a quello della città. Dalla Nigeria – una delle industrie cinematografiche più importanti al mondo – un film acclamato al festival di Berlino 2020.

precede il film il cortometraggio MACHINI di Frank Mukunday, Tétshim - Corto — 2019 — RDC, Belgio

Film d'animazione in stop motion che unisce, con creatività ed eleganza, disegni a gessetto, sassolini e materiali di recupero, per raccontare l'impatto delle industrie minerarie sulla città, l'inquinamento e la lenta distruzione dell'uomo da parte dell'uomo.

16/10 sabato

17:00 AKASHA di Hajooj Kuka Film – 2018 – Sud Africa, Sudan, Germania – 78' vo.subITA

Racconto umoristico di una storia d'amore non convenzionale, **Akasha** è un'autentica e colorata immersione nella vita di una comunità del Sudan in guerra. Adnan, giovane rivoluzionario sudanese, vive diviso tra l'amore per la sua donna, Lina, e quello per il suo kalashnikov, grazie al quale si sente invincibile. Lina, che non intende dividere Adnan con niente e nessuno, prende in ostaggio l'arma e finisce per metterlo nei guai.

19:00 ADAM di Maryam Touzani - Film – 2019 – Marocco – 98' - v.o. sub ITA

Samia è sola, è incinta ed è scappata di casa. Cerca lavoro e riparo nella *medina* di Casablanca, fino a quando non bussa al piccolo panificio di Abla, una vedova che vive nella casa-bottega con sua figlia di 8 anni. Entrambe sono in cerca di un nuovo inizio: questo incontro cambierà loro la vita. Maryam Touzani firma il suo esordio come regista con un film presentato a Cannes nel 2019 che ha raccolto una decina di premi in festival di tutto il mondo. Un film al femminile, fatto di sguardi e di corpi, di sensualità e complicità.

22:00 IN SEARCH... di Beryl Magoko e Jule Katinka Crame - Doc. – 2018 – Kenya, Germania – 90' - v.o. sub ITA

Un grido di denuncia ma anche di speranza, **In search** è un documentario che si occupa del tema delle mutilazioni genitali femminili partendo da una prospettiva insolita: quella della "ricostruzione". Se aveste l'opportunità di ricostruire il vostro clitoride lo fareste? La risposta non è poi così scontata. Tutta la complessità di questa scelta emerge seguendo Beryl Magoko, regista in viaggio tra ospedali, appartamenti olandesi e case di campagne in Kenya, alla ricerca delle testimonianze altrui per riuscire a fare i conti con le proprie ferite.

17/10 domenica

17:00 TOUKI BOUKI di Djibril Diop Mambéty - Film – 1973 – Senegal – 110' vo.subITA

Mory decide di abbandonare la sua vita di pastore e gira per la città a cavallo di una vecchia moto. Anta, studentessa universitaria, è in rottura con l'immagine della donna tradizionale.

Entrambi sognano di scappare da Dakar per raggiungere via mare Parigi. "Touki Bouki è un film profetico. Il suo ritratto della società senegalese del 1973 non è molto diverso dalla realtà di oggi, quando centinaia di giovani muoiono ogni giorno nello stretto di Gibilterra cercando di raggiungere l'Europa" (Souleymane Cissé). Restaurato da World Cinema Foundation e Cineteca di Bologna presso il laboratorio L'Immagine Ritrovata.

19:00 LA NUIT DES ROIS di Philippe Lacôte - Film – 2020 – Francia, Costa d'Avorio, Canada, Senegal– 93' v.o.subITA

Il carcere di Abidjan, Costa d'Avorio, si trova in periferia, ai margini della foresta. Alla Maca (Maison d'Arrêt et de Correction d'Abidjan) la polizia assiste indifferente alla legge dei carcerati. L'aria è esplosiva: i detenuti hanno bisogno di un nuovo Re e di un nuovo *Roman*, colui che condurrà la cerimonia di passaggio da un sovrano all'altro. Quando un giovane ladrunco fa il suo ingresso alla Maca, i detenuti non hanno dubbi: è lui il nuovo *Roman*. Dovrà raccontare una storia agli altri prigionieri lunga tutta la notte. Un rito che potrà costargli la vita e che deve durare fino all'alba.

21:30 PAYSAGES D'AUTOMNE di Merzak Allouache - Film – 2019 – Algeria– 103' - v.o. sub ITA

Cinque giovani ragazze della città algerina di Mostaganem sono assassinate in maniera misteriosa e crudele. Houria è una giornalista determinata e coraggiosa che indaga con maggiore convinzione della polizia. Piano piano la verità inizia a emergere ma iniziano anche i pericoli per Houria e la sua giovane collaboratrice. Un noir classico, ricco di suspense e colpi di scena, ambientato in un paese ancora alla ricerca di una sua "primavera araba" e dove la condizione della donna è ancora di subordinazione al potere maschile. Un nuovo esempio dell'impegno civico e della bravura del maestro Merzak Allouache.

cinemafrica

è una iniziativa dell'associazione studentesca centro studi politici e sociali g. donati

dal 15 al 17 ottobre 2021

al cinema perla - via s.donato 38 - bologna e in streaming fino al 20 ottobre

Ingresso studenti UNIBO omaggio

  @cinemafricabo



www.cinemafricabo.it

in collaborazione con cineteca di bologna con il contributo di alma mater studiorum - università di bologna e con il patrocinio di regione emilia-romagna, assemblea legislativa della regione emiliaromagna, città metropolitana di bologna, comune di zola predosa

